

เลขที่รับ 003766
 วันที่ 1 ส.ค. 2560 เวลา 17.20
 ออก วันที่ 2.6.2560 บันทึกข้อความ

หน่วยงบประมาณ 2540
 เลขที่รับ
 วันที่ 21 ส.ค. 2560

ภาควิชาพฤกษศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล โทร. ๐๒-๒๐๑-๕๒๓๒
 วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขออนุมัติการจัดนิทรรศการภาพวาดพฤกษศาสตร์ "สวนพฤกษพรรณผ่านงานพฤกษศิลป์" Botanical Art Worldwide 2018: Thailand Edition Linking People to Plants through Botanical Art

เรียน คณบดี คณะวิทยาศาสตร์

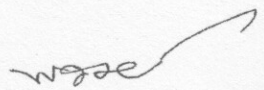
เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๖ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงมีพระราชดำริว่า "การสอนการอบรมให้เด็กมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์พืชพรรณนั้น ควรใช้วิธีการปลูกฝังให้เด็กเห็นความสวยงาม ความน่าสนใจ และเกิดความปิติที่จะทำการอนุรักษ์พืชพรรณต่อไป การใช้วิธีการสอนการอบรมที่ทำให้เกิดความรู้สึกกลัวว่าหากไม่อนุรักษ์แล้วจะเกิดผลเสียเกิดอันตรายแก่ตนเอง จะทำให้เกิดความเครียด ซึ่งจะเป็นผลเสียแก่ประเทศในระยะยาว" หลังจากนั้น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงมีรับสั่งอีกหลายครั้ง ให้สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) จัดให้นักเรียนได้ฝึกหัดวาดภาพพฤกษศาสตร์

ในระยะเวลาเดียวกัน ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๑ เป็นต้นมา ภาควิชาพฤกษศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้ริเริ่มการเรียนการสอนการวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ที่เป็นพื้นฐานให้เยาวชน นักวิจัย และประชาชน รู้จัก และเข้าใจวิธีการถ่ายทอดความสวยงามของธรรมชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งเพื่อใช้ประกอบในห้องเรียน บทความวิจัย และเป็นงานอดิเรก กระทั่งเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้คนไทยมีผลงานภาพวาดเป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติ โดย ได้มีการก่อตั้งชมรมนักวาดภาพวิทยาศาสตร์ธรรมชาติขึ้น ในปี พ.ศ. ๒๕๔๒ และต่อมาได้ใช้ชื่อว่า เครือข่ายวิทย์สานศิลป์ ดำเนินโครงการอบรมให้ความรู้เรื่องการวาดภาพทางวิทยาศาสตร์เรื่อยมา จนกระทั่งในปี พ.ศ. ๒๕๖๐ นับเป็นปีที่ ๑๘ โดย ภาควิชาพฤกษศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ ได้รับเกียรติจาก American Society for Botanical Artists เชิญให้ร่วมจัดนิทรรศการภาพวาดพฤกษศาสตร์ "Botanical Art Worldwide 2018: Linking People to Plants through Botanical Art" ในช่วงวันเวลาเดียวกัน พร้อมกันในกว่า ๒๐ ประเทศทั่วโลก เช่น ออสเตรเลีย แคนาดา ฝรั่งเศส ไอร์แลนด์ อิตาลี ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ อัฟริกาใต้ และสหรัฐอเมริกา เป็นต้น

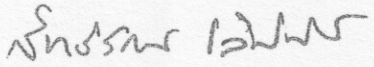
ภาควิชาพฤกษศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จึงใคร่ขออนุมัติจัดการนิทรรศการภาพวาดพฤกษศาสตร์ "สวนพฤกษพรรณผ่านงานพฤกษศิลป์" Botanical Art Worldwide 2018: Thailand Edition Linking People to Plants through Botanical Art โดย ร่วมกับ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และ เครือข่ายวิทย์สานศิลป์ ๑๕-๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ นี้ ดังรายละเอียดที่แนบมาและขออนุมัติให้ข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ และผู้เข้าร่วมนิทรรศการภาพวาดพฤกษศาสตร์ "สวนพฤกษพรรณผ่านงานพฤกษศิลป์" โดยไม่ถือเป็นวันลาและมีสิทธิ์เบิกค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ตามพระราชกฤษฎีกา ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๓๔ และหนังสือกระทรวงการคลังที่ นร.๐๕๐๒๕๓๗๖ ล.ว. ๗ มิถุนายน ๒๕๕๓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติในหลักการดังกล่าวด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง
 เรียน คณบดี
 เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

ASU. 21.5๑.๖๐
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉานี พันธวิธวาส)
 รองคณบดีฝ่ายคลังและพัสดุ


 (รองศาสตราจารย์พวงผกา อัมพันธ์จันทร์)
 หัวหน้าภาควิชาพฤกษศาสตร์

อนุมัติ


 รองศาสตราจารย์สิทธิวัฒน์ เลิศศิริ
 คณบดี คณะวิทยาศาสตร์
 26 ส.ค. 2560

รหัสโครงการ : 3-5 (SC-N)	
ชื่อโครงการ : การจัดนิทรรศการภาพวาดพฤกษศาสตร์ "สวนพฤกษพรรณผ่านงานพฤกษศิลป์" Botanical Art Worldwide 2018: Thailand Edition Linking People to Plants through Botanical Art	
จำนวนเงิน (บาท) ทั้งโครงการ	: 1,106,700 บาท
จำนวนเงิน (บาท) ที่ใช้จริงและได้รับอนุมัติแล้ว	: - บาท
จำนวนเงิน (บาท) ที่ขออนุมัติในครั้งนี้	: 1,106,700 บาท
แหล่งเงินที่ใช้ : รายได้จากการลงทะเบียนและเงินสมทบจากหน่วยงานสนับสนุน	